



地层——路易斯·卡雷拉-摩尔的一次地理美学的介入

西班牙语原标题：STRATUM. Una intervención geo-estética de Luis Carrera-Maul

策展人：柯璧德（Peter Krieger）

墨西哥国立自治大学科学与艺术博物馆 (MUCA)，大学城校区，墨西哥城

Museo Universitario de Ciencias y Arte, MUCA Campus, CDMX

2022年7月30日至10月29日

周二至周六，上午 10:00 至下午 6:00

“地层”（STRATUM）是路易斯·卡雷拉-摩尔（Luis Carrera-Maul）发起的一项地理美学介入的项目，旨在批判性讨论人类世时代地球的非可持续性管理方式。这一人工景观再现了墨西哥谷火山带的轮廓和体量，作品表面覆盖的是由墨西哥伊达尔戈帕丘卡的 *Ánfora* 公司生产的工业陶瓷废料。自然地貌的高低起伏与人类活动的影响形成鲜明的对照：标志性的山景被一层垃圾所覆盖——这是对当下现状的一种警示，即地球所遭遇的人工技术负载（所有人造产品，如城市、基础设施等）已经远远超过其生物体量。

艺术家根据用于提取墨西哥谷地下岩层金属物质的磁场地图勾勒了这件装置。盆地地区的自然景观是人为建造的：高度城市化、侵蚀的、迷醉的、被开发的——呈现人类世典范的“地层”样态。一层层的建筑结构和垃圾覆盖着土壤，形成了人类世的新地层。陶瓷废料是泥土材料，而被艺术家放在装置中心的聚苯乙烯植物种子托盘则需要很长的周期进行生物分解。植物在这样的断裂结构中生长，即便条件恶劣，也完成了自生繁殖——这是一种希望的象征，艺术家通过在美术馆进行播种，将这里转变成实验室和温室。

在这个装置中，不同的时间性相互碰撞：陶瓷从提取到生产再到废料的短循环、聚苯乙烯的持久性，以及野生植被的快速生长（展览期间持续灌溉）。地理景观的三维形象出现，带有可塑性的力量和视觉张力，这一景观为观众提供了沉思并且触动感官的通路。“地层”是一个形制转变的装置，一件巨大而鲜活的静物（西班牙语中的“静物” *naturaleza muerta*，或“自然” *naturaleza viva*），崇高而令人不安。

“地层”证明了美学和地质学之间复杂的关系，正如亚历山大·冯·洪堡（Alexander von Humboldt）在两个多世纪前所提出的那样：这是人类世时代的地球艺术。

“地层”针对环境问题提出另类的视角，并且借助墨西哥国立自治大学（UNAM）多样化的知识生产促进了科学与人文之间的跨学科对话。这个展览特别提示出大学科学与艺术博物馆（MUCA）最初的实验性使命。这件具有纪念意义的艺术作品是 UNAM 艺术与设计学院引领的艺术研究的产物，得到来自地球物理和生物学等众多研究系以及大学城生态保护区（REPSA）、大学土壤跨学科项目（PUEIS）和可持续性研究协调部（COUS）等各部门在科学方面的支持。

这次地理美学介入项目开展的同时配有一个学术计划：采访 12 位不同领域的学者，从地质学、生物学、土壤生态学和其他可持续性科学，以及建筑、城市化和美学研究/艺术史等不同学科的角度反思这项工作。

9月21日，关于地理美学概念和项目的座谈会将在 MUCA 礼堂举行。期间的艺术装置论坛上，将特别邀请建筑师 Hannes Schwertfeger 进行关于活体植物建筑（德语 *Baubotanik*）创新可持续技术的研讨会。

艺术家 路易斯·卡雷拉-摩尔曾在巴塞罗那、诺丁汉和柏林的艺术学校接受过工业工程、哲学和绘画方面的教育。他的作品曾在墨西哥、阿根廷、哥伦比亚、英国和德国的许多博物馆和画廊展出，最为著名的是 2012 年墨西哥城圣卡洛斯国家博物馆举展出的装置作品《转喻》（*Metonímias*）。自 2018 年以来，他一直担任“LAGOS”墨西哥城艺术中心与国际艺术家驻地计划的创办负责人。从职业早期生涯开始，艺术家就在他的作品中将环境主题作为主题。

个人主页：<https://luiscarreramaul.com/>



LAGOS 主页: <https://www.artelagos.mx/>

策展人 柯璧德 (Peter Krieger), 艺术史博士 (德国汉堡大学, 1996 年), 是墨西哥国立自治大学美学研究所研究教授和建筑与艺术史研究生课程教授。2016 年曾获德国汉堡瓦尔堡研究所“阿比·瓦尔堡”教授头衔。他的研究和出版领域涉及都市和风景的美学、历史、理论和政治图像学。自 1990 年代后期以来, 他一直是生态美学研究的先驱。他也是艺术和摄影展览的自由策展人。

机构主页: http://www.esteticas.unam.mx/peter_krieger

个人主页: <https://www.peterkrieger-ecoaesthetics.com/>

展览和学术课程信息 (西班牙语): <https://muca.unam.mx/>

联系:

muca@unam.mx

prensa.stratum@muca.unam.mx

信息和采访: Ingrid Kaiser Aranda (ingridkaisera@gmail.com)

Live cameras:

<https://video.nest.com/live/yJNzEp7Khq>

<https://video.nest.com/live/Rx2a5hAQAz>

PHOTOS: Guilen Errecalde Carrera







